



TRABAJO PRÁCTICO N° 7

Creación y edición de video digital con herramientas básicas y mediante el uso de software privativo

Elaborado por la Profesora Responsable Esp. Viviana Ponce

Objetivos de la Actividad:

- Conocer la interfaz, características y principales herramientas de los programas de creación y edición de video digital de carácter privativo (ej. Adobe Premiere).
- Generar una producción audiovisual que pueda ser utilizada en su proyecto parcial.

Ejercicio 1: Comenzar analizando el programa de creación y edición de video digital propuesto desde la Cátedra (Adobe Premiere). ¿Desde dónde se obtiene? ¿Cómo se instala? ¿Cuáles son los requerimientos técnicos que solicita?

**Consulte esta información desde el siguiente sitio web:*

<https://helpx.adobe.com/es/premiere-pro/system-requirements.html>

Ejercicio 2: Ingresar al programa de creación y edición de video digital: Adobe Premiere, recorrer su interfaz principal y probar el uso de sus herramientas básicas.

**Realice este proceso con la guía de el/la profesor/a de prácticas.*

Ejercicio 3: Analizar con su grupo de investigación acerca del tipo de producción audiovisual que conviene elaborar, relacionada con su proyecto parcial. Posteriormente, obtener todo el material necesario para su compilación (imágenes, audios y/o videos según corresponda) y almacenarlo dentro de una carpeta denominada "Video" en el disco rígido C: de su computadora. Finalmente, efectuar las conversiones de sus archivos de audio y video, en caso de ser necesario.

Ejercicio 4: Realizar la creación o edición de su video digital en función de las consideraciones efectuadas en el ejercicio anterior y haciendo uso de las herramientas de edición, línea de tiempo y efectos provistos por el software privativo (Adobe Premiere) con el que esté trabajando.

Ejercicio 5: Guardar el video resultante en el formato de archivo original del programa en que lo creó y en el formato de archivo de exportación o libre distribución por la Web.

**Recuerde que en el caso de Adobe Premiere el formato original del programa es .PPRJ mientras que el formato final admite diversas tipologías (.AVI, .MPG, .FLV, .MP4, etc.)*

Ejercicio 6: Incorporar las consideraciones correspondientes a ¿qué es lo que va a comunicar con una producción audiovisual? ¿con qué dispositivo o método? ¿cómo va a comunicar la información? y ¿para qué dispositivo, pantalla o plataformas? a un apartado del Informe que denominará: “Comunicar con video digital”.