



CLASE III

“REGISTRO Y FUENTES DE INFORMACIÓN DIGITALES”



CREATIVE COMMONS RECONOCIMIENTO-NOCOMERCIAL-
COMPARTIRIGUAL 3.0 UNPORTED LICENSE



REGISTRO DE RECURSOS WEB

**El proceso de búsqueda nos brinda
como resultado diversidad de
recursos que debemos analizar...**

La información proporcionada por estos recursos
(páginas web y archivos), puede ser registrada
de forma digital, en una o más formas posibles,
conforme a cómo se desee trabajar...



REGISTRO DE RECURSOS WEB

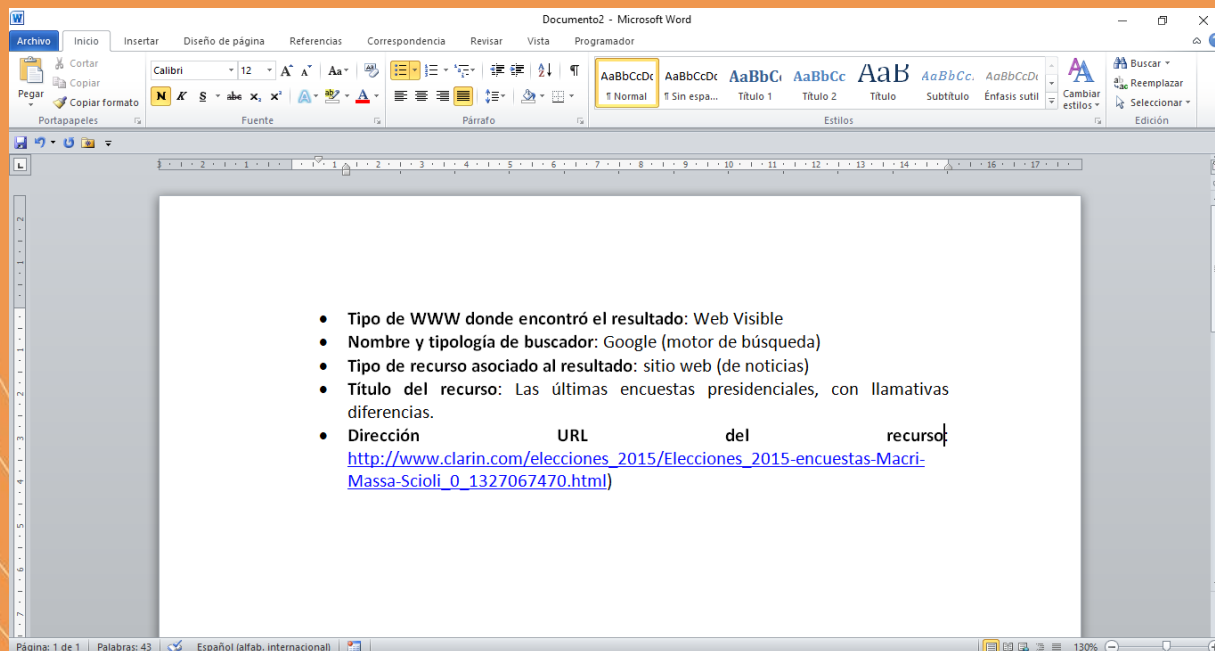
Asociado a un recurso, se encuentra el lugar donde éste se encuentra, o bien, su contenido...



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- PROCESADOR DE TEXTOS

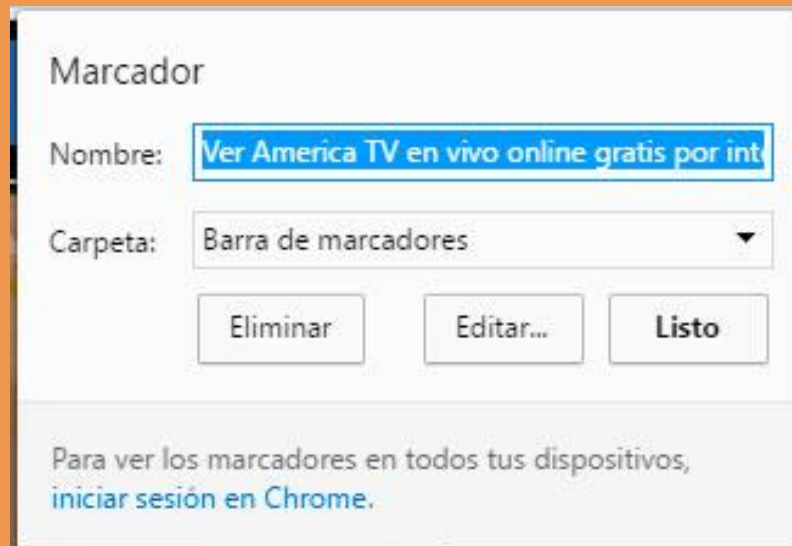
Se escribe en el procesador toda la información asociada al recurso y que se considere importante...



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- FAVORITOS O MARCADORES OFF LINE

Los sitios encontrados pueden ser organizados en carpetas antes de ser registrados. Este acceso es posible desde una única PC.



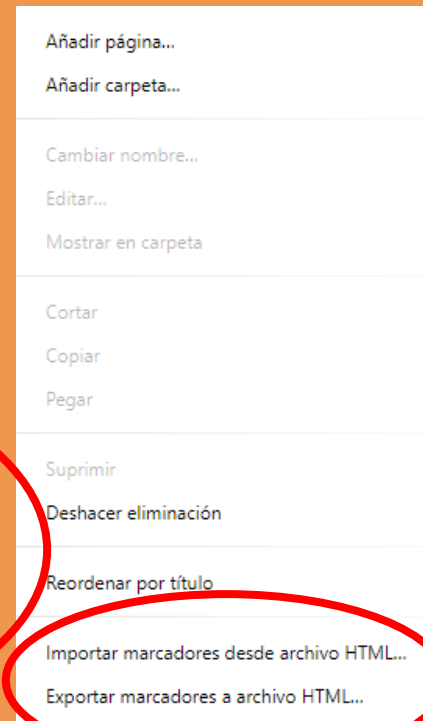
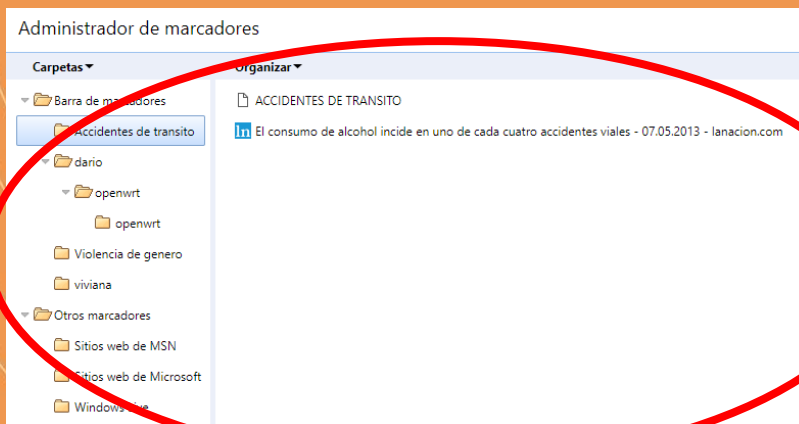
The screenshot shows a web browser's bookmark manager interface. At the top, the title "Marcador" is displayed. Below it, the "Nombre:" field contains the text "Ver América TV en vivo online gratis por int". The "Carpeta:" dropdown menu is set to "Barra de marcadores". At the bottom of the form, there are three buttons: "Eliminar", "Editar...", and "Listo". Below the form, a message reads: "Para ver los marcadores en todos tus dispositivos, [iniciar sesión en Chrome.](#)"



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- FAVORITOS O MARCADORES OFF LINE

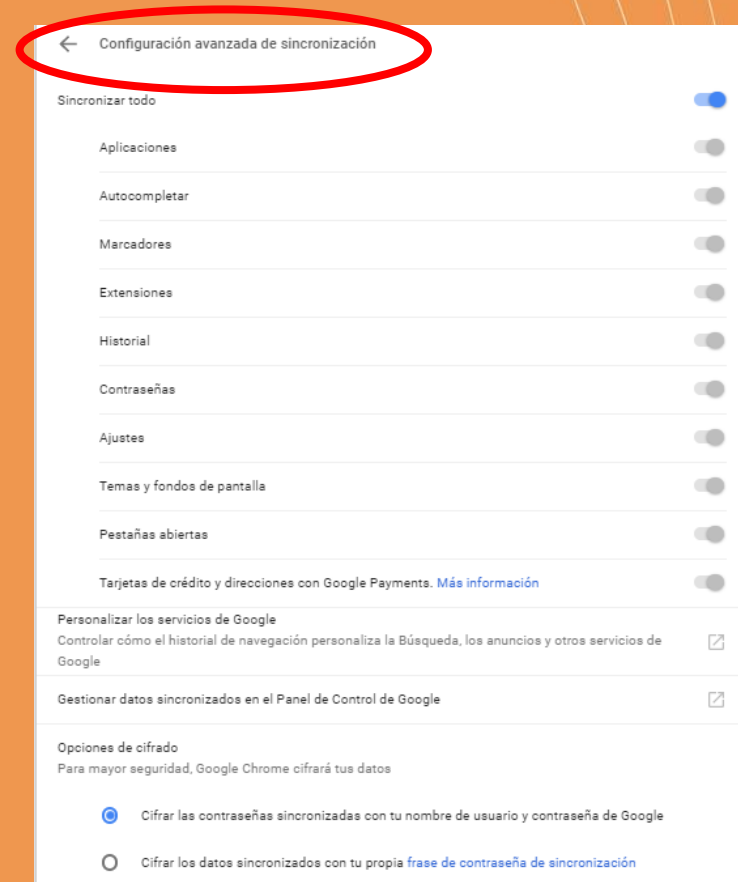
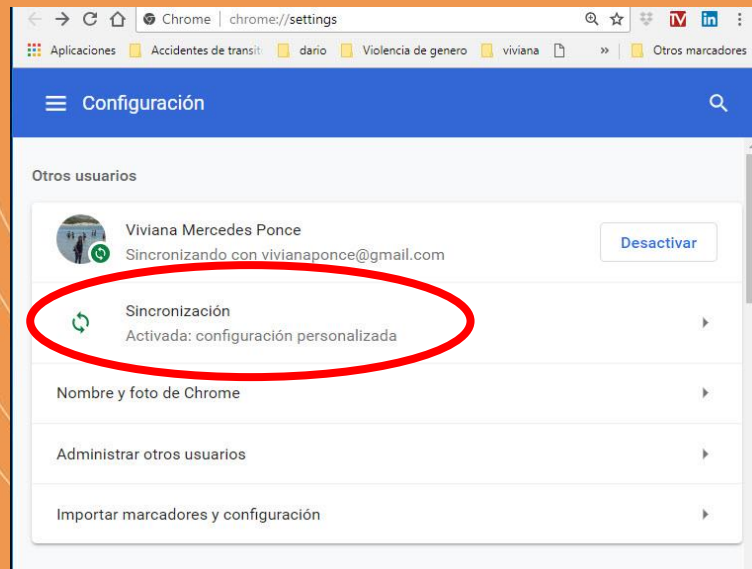
Los marcadores además se pueden administrar de manera de facilitar la organización en carpetas, o bien su importación o exportación a otros navegadores.



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- FAVORITOS O MARCADORES ON LINE

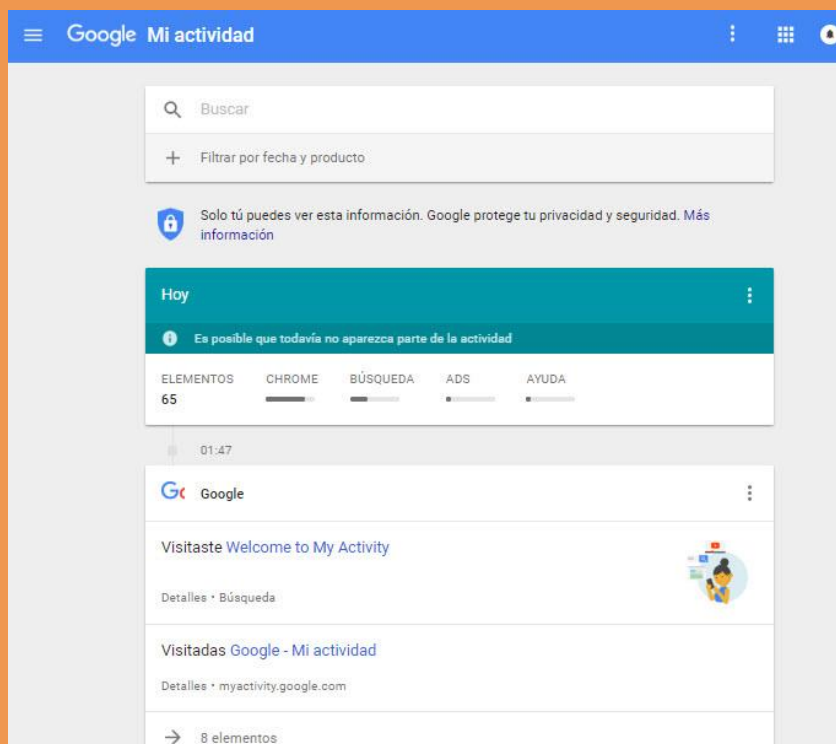
Para facilitar la actividad de búsqueda podemos utilizar las opciones de sincronización de dispositivos...



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- FAVORITOS O MARCADORES ONLINE

La actividad de búsqueda puede personalizarse controlando una o más actividades concretas ...



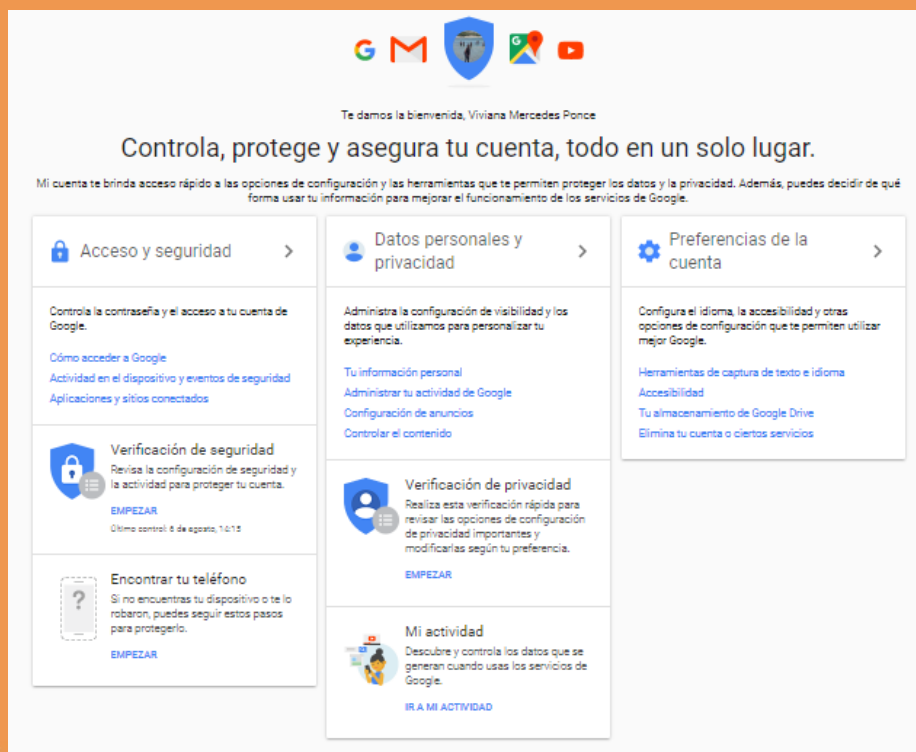
<https://myactivity.google.com/myactivity>
https://support.google.com/websearch/answer/54068?p=swaa&visit_id=1-636397196161290901-1619993434&rd=1#chromeapp



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- FAVORITOS O MARCADORES ONLINE

Siguiendo esta idea, la mayor parte de las actividades en Google, desde nuestra cuenta, pueden ser controladas ...



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DIR URL- FAVORITOS O MARCADORES ON LINE

- Además de los servidores de Google las direcciones URL pueden ser guardadas en un sitio Web creado específicamente con ese fin.
- Estas direcciones pueden ser organizadas en carpetas y se puede acceder a ellas desde cualquier PC con conexión a Internet.

EJEMPLOS:

[Favoritos online](#),
[Google Bookmarks](#), etc.



REGISTRO DE RECURSOS WEB

FAVORITOS ONLINE <http://www.favoritosonline.net/>

Es una plataforma propietaria que mediante registro gratuito permite el acceso a sus servicios.

The screenshot shows the homepage of FavoritosOnline.net. At the top left is the logo, a green star inside a square followed by the text "FavoritosOnline". To the right is a login section with fields for "Email" and "Contraseña", an "Entrar" button, a checkbox for "Recordar en este equipo", a link for "¿Has olvidado tu contraseña?", and a "Regístrate" link. Below the login section, the page is divided into two columns. The left column is titled "mis favoritos en internet" and contains text describing the service: "Favoritos Online es un servicio web donde puedes guardar favoritos en internet. Tener tus favoritos en internet es totalmente gratis y sencillo. Regístrate!! Ahora también puedes compartir webs con otra gente y buscar enlaces que otra gente quiere compartir. Comparte enlaces!!" and "Llévate tus enlaces contigo, ahora tus favoritos estarán donde tú estés." The right column is titled "Demo favoritos online" and features a video player showing a demo of the website. Below the video player are links for "Síguenos en twitter" and "Canal Youtube". At the bottom of the page, there is a social media bar with "Me gusta" (3), "Tweet" (95), and "Share" (197) buttons. The footer contains the text "FavoritosOnline.net 2010", "maln10 Design", "Tutorial", "Contacto", and "Valoración de favoritosOnline.net".

FavoritosOnline

Email Contraseña

☐ Recordar en este equipo [¿Has olvidado tu contraseña?](#) [Regístrate](#)

mis favoritos en internet

Favoritos Online es un servicio web donde puedes guardar favoritos en internet. Tener tus favoritos en internet es totalmente gratis y sencillo. Regístrate!! Ahora también puedes compartir webs con otra gente y buscar enlaces que otra gente quiere compartir. Comparte enlaces!!

Llévate tus enlaces contigo, ahora tus favoritos estarán donde tú estés.

Demo favoritos online

[Síguenos en twitter](#) [Canal Youtube](#)

Me gusta 3 Tweet 95 Share 197

FavoritosOnline.net 2010 maln10 Design Tutorial Contacto Valoración de favoritosOnline.net



REGISTRO DE RECURSOS WEB

FAVORITOS ONLINE <http://www.favoritosonline.net/>



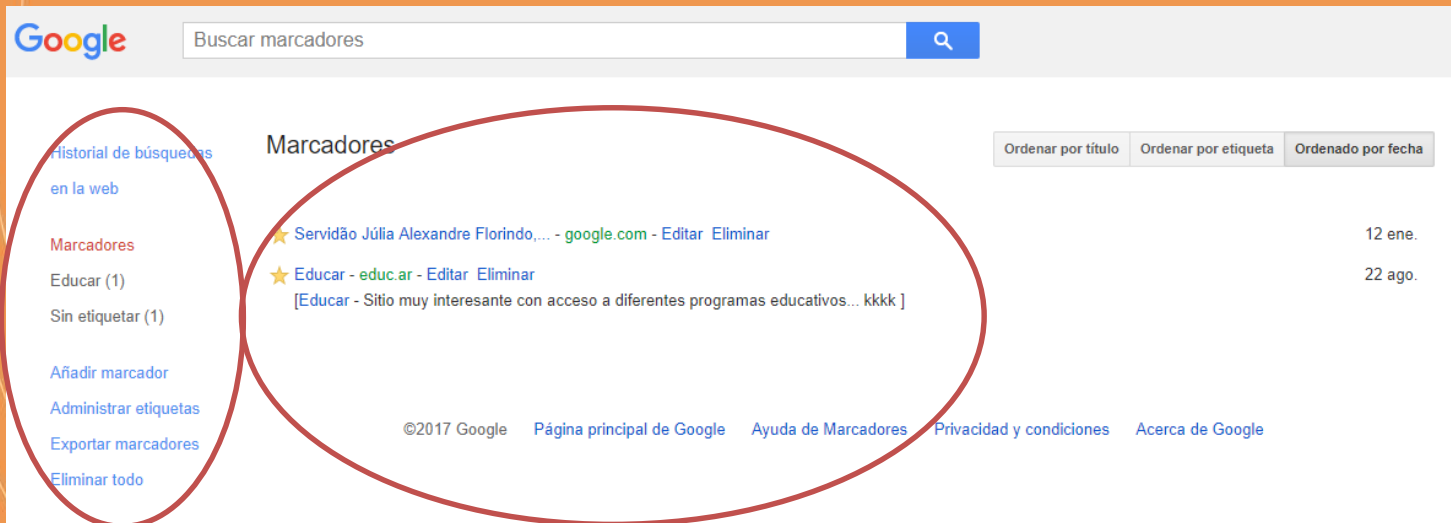
Posibilita
organizar la
información en
estructuras de
archivos y
carpetas...

REGISTRO DE RECURSOS WEB

MARCADORES DE GOOGLE

<https://www.google.com/bookmarks/?hl=es>

Para quienes deseen nuclear su trabajo dentro de los servicios ofrecidos por una misma empresa, esta constituye una buena opción.



The screenshot shows the Google Bookmarks interface. On the left, a sidebar contains links: 'Historial de búsquedas en la web', 'Marcadores' (highlighted with a red circle), 'Educar (1)', 'Sin etiquetar (1)', 'Añadir marcador', 'Administrar etiquetas', 'Exportar marcadores', and 'Eliminar todo'. The main area, also highlighted with a red circle, is titled 'Marcadores' and features sorting options: 'Ordenar por título', 'Ordenar por etiqueta', and 'Ordenado por fecha'. Below these, two bookmarks are listed: 'Serviðão Júlia Alexandre Florindo,.... - google.com - Editar Eliminar' (dated 12 ene.) and 'Educar - educ.ar - Editar Eliminar' (dated 22 ago.). The description for 'Educar' reads: '[Educar - Sitio muy interesante con acceso a diferentes programas educativos... kkkk]'. At the bottom, there is a footer with copyright information and links to the main Google page, help, and privacy policies.

Ordenar por título	Ordenar por etiqueta	Ordenado por fecha
Marcadores		
★ Serviðão Júlia Alexandre Florindo,.... - google.com - Editar Eliminar		12 ene.
★ Educar - educ.ar - Editar Eliminar		22 ago.
[Educar - Sitio muy interesante con acceso a diferentes programas educativos... kkkk]		

©2017 Google Página principal de Google Ayuda de Marcadores Privacidad y condiciones Acerca de Google



REGISTRO DE RECURSOS WEB

CONTENIDO- DISCO VIRTUAL

- Se utiliza para almacenar el contenido de los recursos obtenidos en la búsqueda: .html, .doc, .pdf, .ppt, etc.
- Además de facilitar la copia de la información posibilitan compartirla, publicarla en una página web, editarla en conjunto con otros, etc.

EJEMPLOS:

[Google Drive](#)

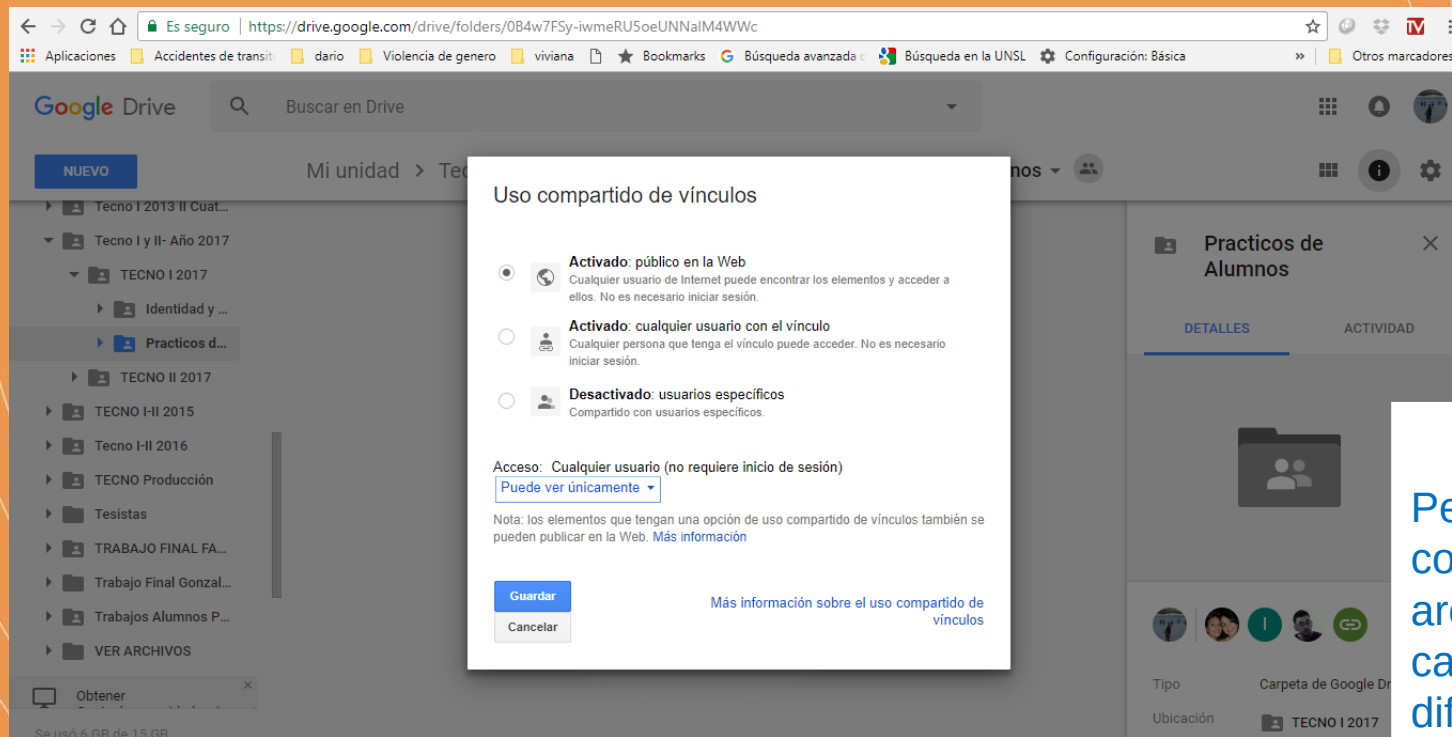
[One Drive](#)

[Dropbox](#)



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DISCO VIRTUAL GOOGLE DRIVE:
<https://drive.google.com>

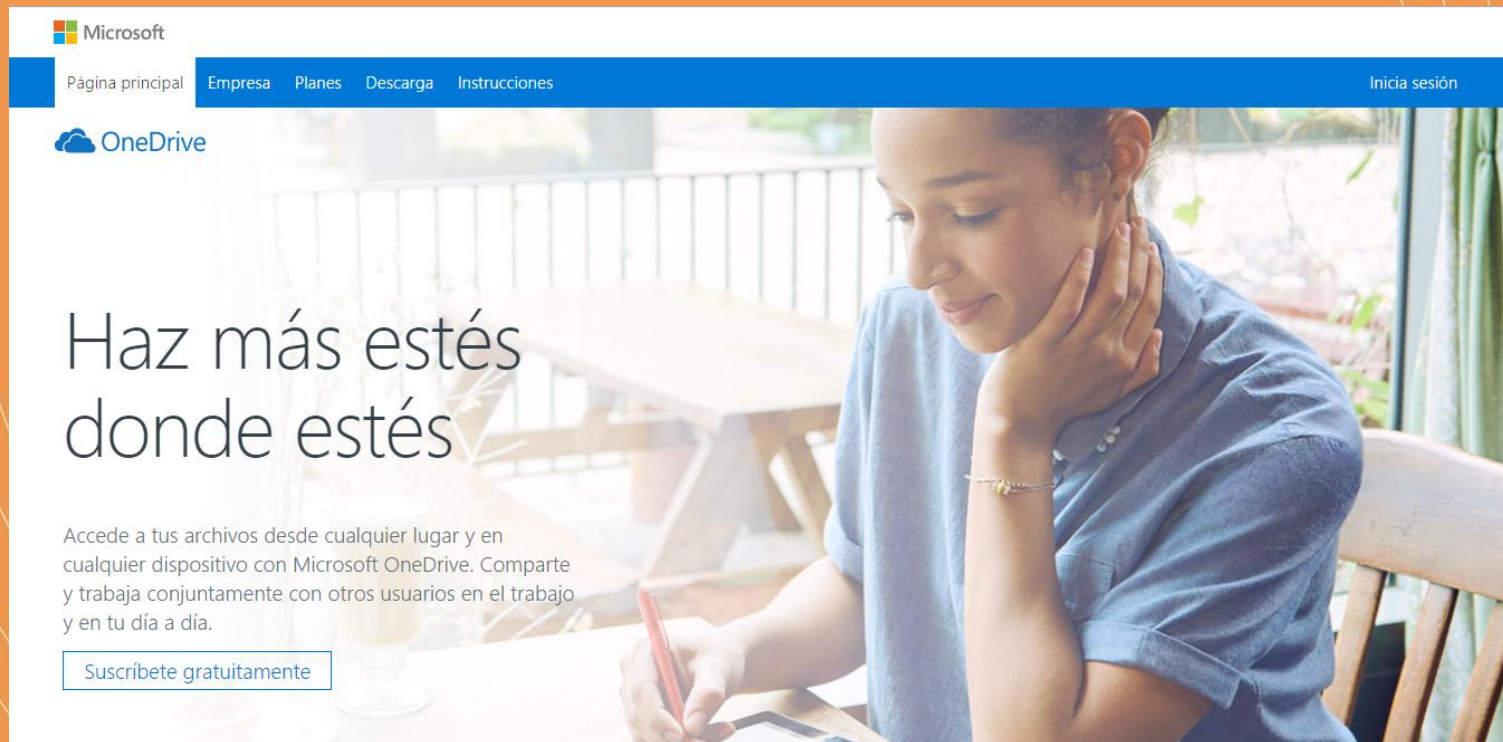


Permite
compartir los
archivos y/o
carpetas con
diferentes
permisos...

REGISTRO DE RECURSOS WEB

DISCO VIRTUAL ONE DRIVE:

<https://onedrive.live.com/about/es-es/>



The screenshot shows the Microsoft OneDrive website. At the top, there is a blue navigation bar with the Microsoft logo on the left and links for 'Página principal', 'Empresa', 'Planes', 'Descarga', 'Instrucciones', and 'Inicia sesión' on the right. Below the navigation bar, the OneDrive logo is visible. The main content area features a large background image of a woman sitting at a table, looking at a tablet. Overlaid on this image is the text 'Haz más estés donde estés' in a large, white, sans-serif font. Below this text, there is a paragraph in Spanish: 'Accede a tus archivos desde cualquier lugar y en cualquier dispositivo con Microsoft OneDrive. Comparte y trabaja conjuntamente con otros usuarios en el trabajo y en tu día a día.' At the bottom left of the main content area, there is a button with the text 'Suscríbete gratuitamente'.

Microsoft

Página principal Empresa Planes Descarga Instrucciones Inicia sesión

OneDrive

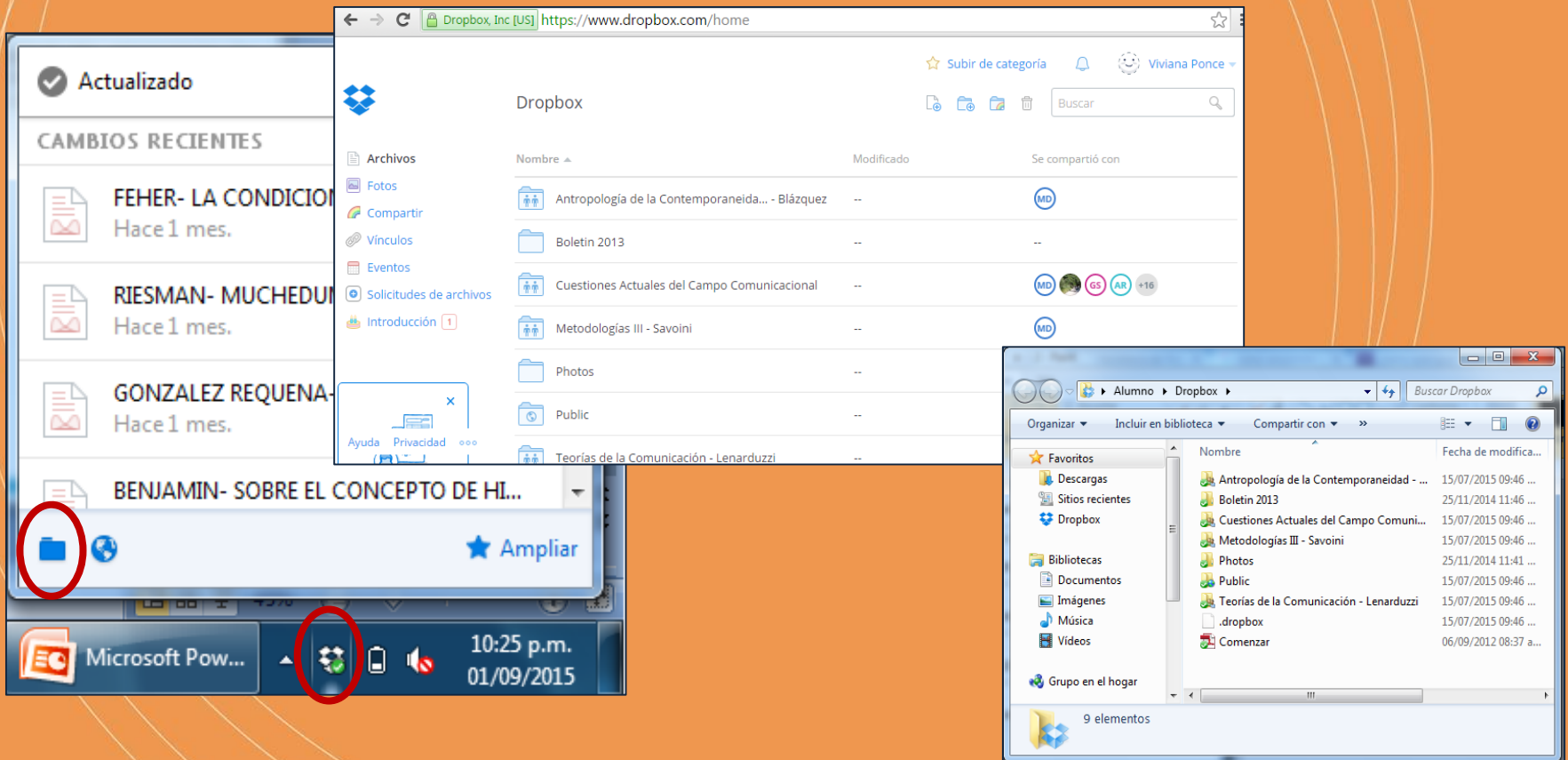
Haz más estés donde estés

Accede a tus archivos desde cualquier lugar y en cualquier dispositivo con Microsoft OneDrive. Comparte y trabaja conjuntamente con otros usuarios en el trabajo y en tu día a día.

Suscríbete gratuitamente

REGISTRO DE RECURSOS WEB

DISCO VIRTUAL DROPBOX <https://www.dropbox.com/es/>



REGISTRO DE RECURSOS WEB

CONTENIDO- GUARDAR PÁGINA/SITIOS WEB

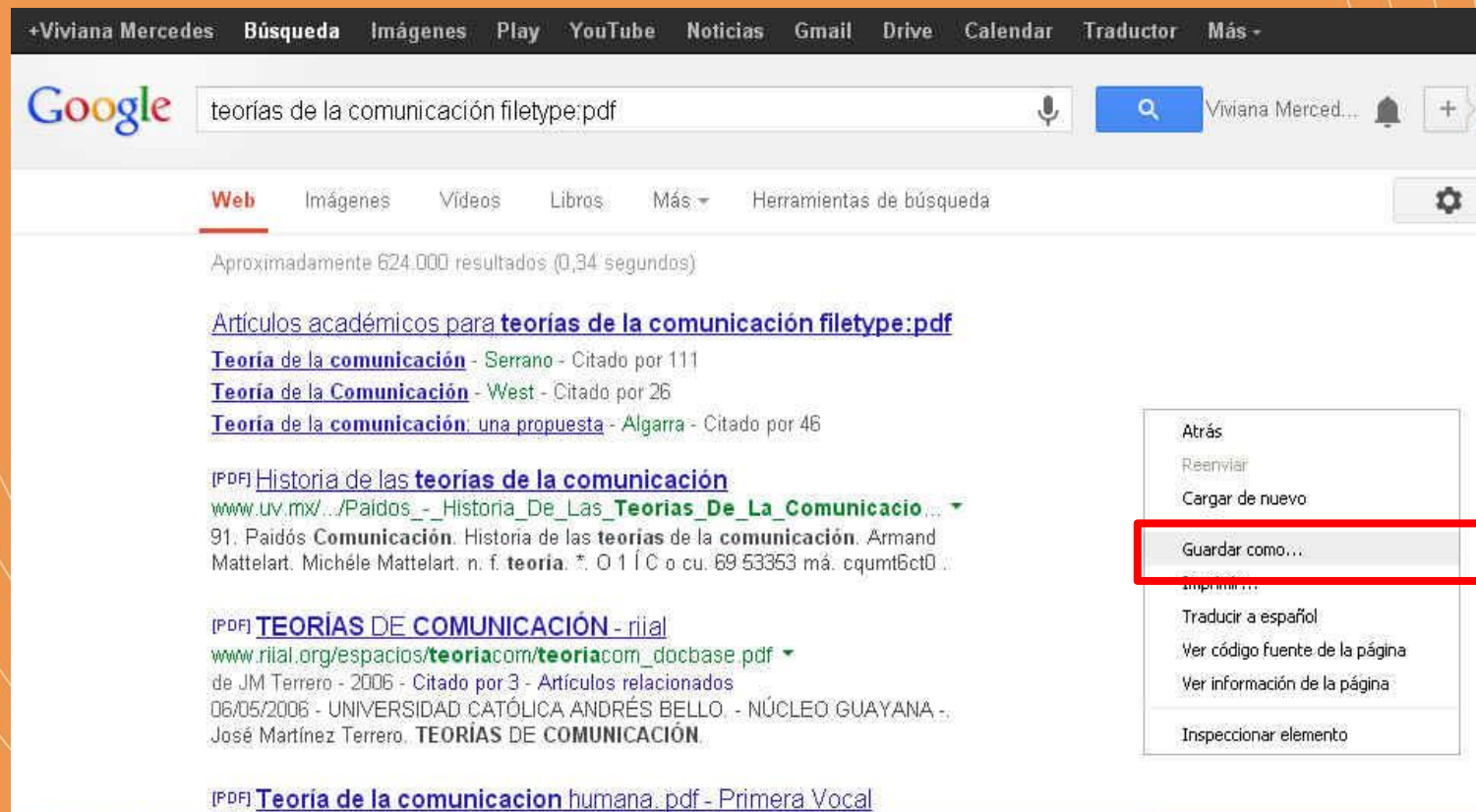
- El contenido completo de un sitio puede ser almacenado mediante programas específicos creados para tal fin (por ej. WebCopier).
- Para capturar parte del contenido de un sitio se utiliza la tecla Print Screen, Capturadores de pantalla, o bien, el comando “**Guardar Como**”, que nos permite descargar la página de un sitio en diferentes formas.



REGISTRO DE RECURSOS WEB

GUARDAR SOLO UNA PÁGINA DEL SITIO

Se utiliza el comando Guardar como...



The screenshot shows a Google search interface. The search bar contains the text "teorías de la comunicación filetype:pdf". Below the search bar, the results are displayed. A context menu is open on the right side of the screen, with the option "Guardar como..." highlighted by a red rectangle. The menu also includes options like "Atrás", "Reenviar", "Cargar de nuevo", "Imprimir...", "Traducir a español", "Ver código fuente de la página", "Ver información de la página", and "Inspeccionar elemento".

+Viviana Mercedes Búsqueda Imágenes Play YouTube Noticias Gmail Drive Calendar Traductor Más +

Google teorías de la comunicación filetype:pdf

Web Imágenes Vídeos Libros Más Herramientas de búsqueda

Aproximadamente 624.000 resultados (0,34 segundos)

Artículos académicos para **teorías de la comunicación filetype:pdf**

Teoría de la comunicación - Serrano - Citado por 111

Teoría de la Comunicación - West - Citado por 26

Teoría de la comunicación: una propuesta - Algarra - Citado por 46

[PDF] Historia de las **teorías de la comunicación**

www.uv.mx/~Paidos/_Historia_De_Las_Teorias_De_La_Comunicacio...

91. Paidós Comunicación. Historia de las teorías de la comunicación. Armand Mattelart. Michèle Mattelart. n. f. teoría. *. O 1 f C o cu. 69-53353 má. cqumt6ctD

[PDF] **TEORÍAS DE COMUNICACIÓN** - rial

www.rial.org/espacios/teoriacom/teoriacom_docbase.pdf

de JM Terrero - 2006 - Citado por 3 - Artículos relacionados

06/05/2006 - UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO - NÚCLEO GUAYANA - José Martínez Terrero. **TEORÍAS DE COMUNICACIÓN**

[PDF] **Teoría de la comunicacion humana.pdf** - Primera Vocal

Atrás

Reenviar

Cargar de nuevo

Guardar como...

Imprimir...

Traducir a español

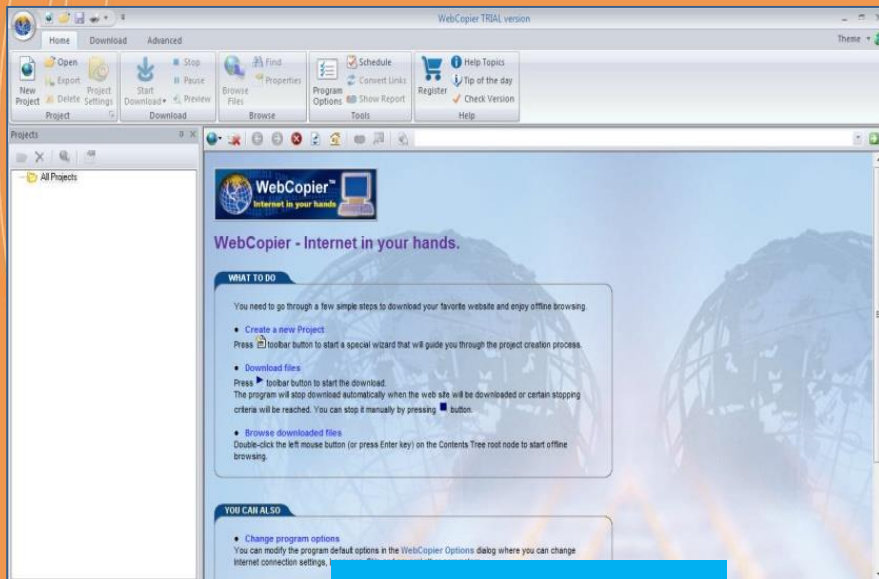
Ver código fuente de la página

Ver información de la página

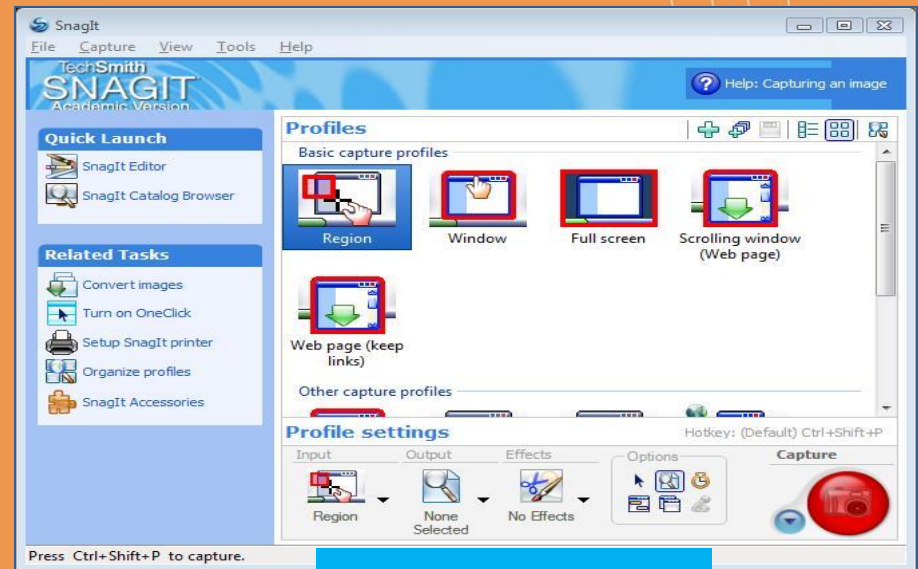
Inspeccionar elemento

REGISTRO DE RECURSOS WEB

- **CAPTURAR UN SITIO POR PARTES O COMPLETO**
- Puede lograrse mediante capturas de información en línea o fuera de línea, factible a través de programas específicos...



ON-line



OFF-line



REGISTRO DE RECURSOS WEB

CAPTURAR UN VIDEO DURANTE SU REPRODUCCIÓN

Puede lograrse mediante aplicaciones destinadas a tal fin...



ON/ OF-line

REGISTRO DE RECURSOS WEB

VENTAJAS DE ALMACENAR EN LA NUBE



No es necesario enviar archivos adjuntos con los emails o los pendrives, ya que éstos se comparten y editan directamente en línea.

No se necesita instalar un software para cada tipo de documento que se comparte.

Se reducen los problemas de capacidad de almacenamiento o de pérdida de información.

Se ahorra recursos de hardware en nuestra computadora, ya que se utilizan los recursos de los servidores de la nube (almacenamiento, memoria, CPU, software, etc.).

Se puede acceder a los archivos desde cualquier lugar y/o dispositivo, siempre que se disponga de conexión a Internet.

No tenemos que preocuparnos por actualizaciones de software.



REGISTRO DE RECURSOS WEB

DESVENTAJAS DE ALMACENAR EN LA NUBE

El espacio de almacenamiento suele ser limitado, por lo que debemos pagar una tarifa si necesitamos más GB de alojamiento de datos.

En algunos casos las herramientas dejan de funcionar, y ni siquiera lo informan, por lo que se puede producir pérdida de los datos almacenados.

La información está almacenada en los servidores de una empresa, con todo lo que eso implica para nuestra confidencialidad, acceso, seguridad, etc.

Si no existe una sincronización de los datos a nivel local, no tendremos acceso a nuestros archivos si no tenemos conexión a Internet.



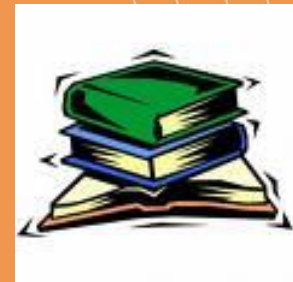
FUENTES DE INFORMACIÓN

Se definen como:

“personas, entidades o elementos que proporcionan datos y recursos para obtener o ampliar conocimientos en una actividad, investigación o área específica”



En una investigación otorgan
cantidad, calidad y pluralidad
de información...



FUENTES DE INFORMACIÓN

DIGITALES

Constituyen un importante recurso a la hora de elaborar o reelaborar información

Se clasifican en:

PRIMARIAS

SECUNDARIAS

TERCIARIAS

No obstante, en la red es posible encontrar aún más tipologías, dados los riesgos atribuidos al plagio y sus múltiples vías de circulación...



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS



Se trata de información nueva y original proporcionada por una persona, organismos oficiales o alternativos u otros recursos digitales (libros, revistas, informes de investigación, patentes y normas, entre otros).

Su disposición no sigue un esquema predeterminado.

Se accede a ellas directamente o por las fuentes de información secundarias.



Pueden ser localizadas a través de vías de comunicación digitales, flujo de datos en redes sociales, envío de datos en formularios u otros recursos digitales.



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

PERSONAS...

Generalmente pueden ser contactadas mediante su correo electrónico, su cuenta en Twitter, formularios específicos de contacto, WhatsApp, etc.

Elisa Carrió

¿Y si ahora la ayudamos?

HOME / TRAYECTORIA / DECLARACIONES / VIDEO / FOTOGRAFIA / DISCURSOS / INFORMES / PUBLICACIONES / SALUD / PRENSA / CONTACTOS / CAMPAÑAS

Miércoles, 2 de Septiembre de 2015



"Estamos preparados para enfrentar a las mafias", afirmó Carrió en Vicente López

Estuvo con Hernán Reyes y Marcela Campagnoli...

05/08/2015

anterior / siguiente

multimedia / videos



Elisa Carrió en Conversaciones en la Nación con Pablo Sivén 13/08/2015

Elisa Carrió con Fantino: "Si lo mataron a Nisman ¿no será Zaidi el capaz de matarlo a Scioli?" 02/08/2015

Elisa Carrió y Toly Flores en "A dos voces" 06/08/2015

redes sociales / twitter / facebook

Tweets



Elisa Lilita Carrió @elisacarrio 18 Aug
Homenaje a candidatas y fiscalías CC-AR @TolyFlores en @InstitutoArendt pic.twitter.com/VN9Z@en2sav
Show Photo

Elisa Lilita Carrió @elisacarrio 15 Aug
Salí el otro día a la República pic.twitter.com/WqZwGEM2OT

Elisa Lilita Carrió @elisacarrio ha añadido 4 fotos nuevas.
3 horas
Repasé, estoy feliz con mis alumnos en el Instituto Hannah Arendt. Un beso enorme. Lilita @elisacarrio elisacarrio.org



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

PERSONAS

En muchos casos proporcionan datos o expresan información a través del flujo de comunicación que se desarrolla en las redes sociales...



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

PERSONAS

En casos concretos envían noticias, ampliando la agenda setting de los medios, en función de sus propios intereses ciudadanos...

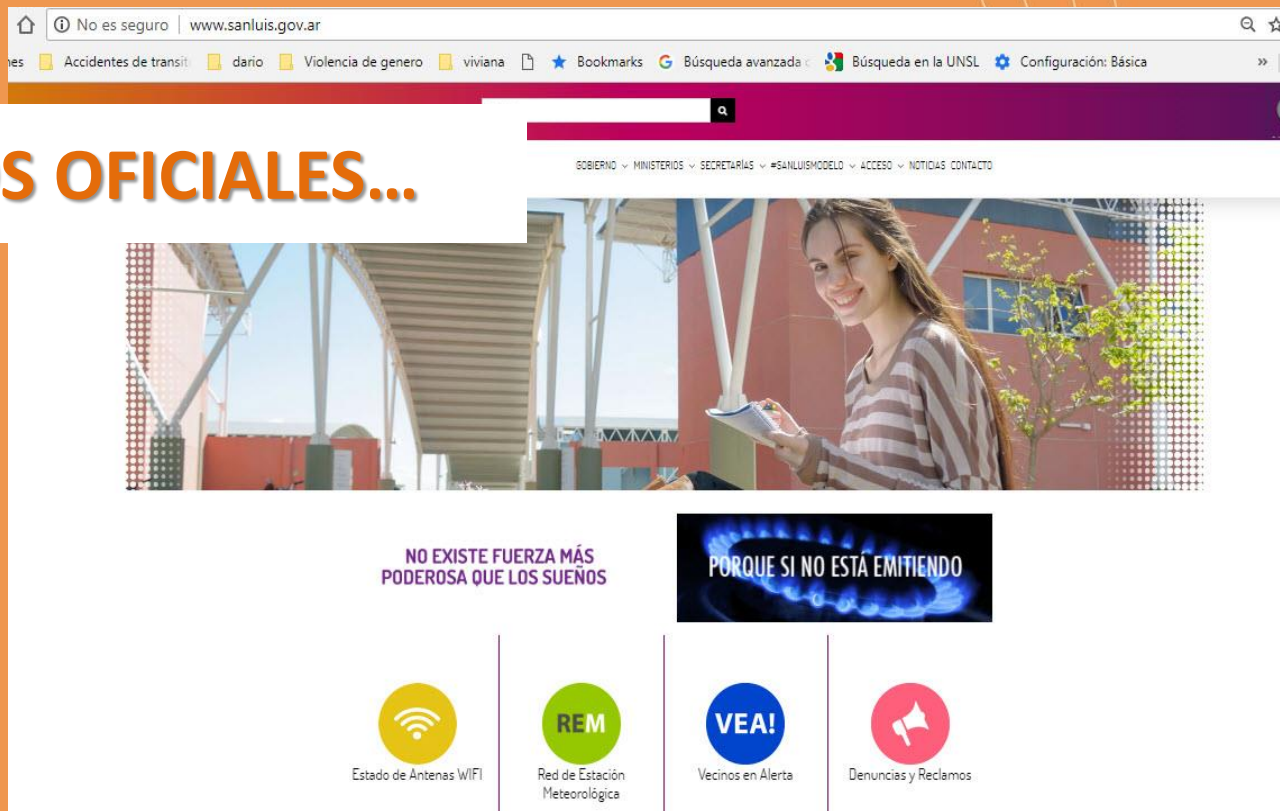


FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

ORGANISMOS OFICIALES...

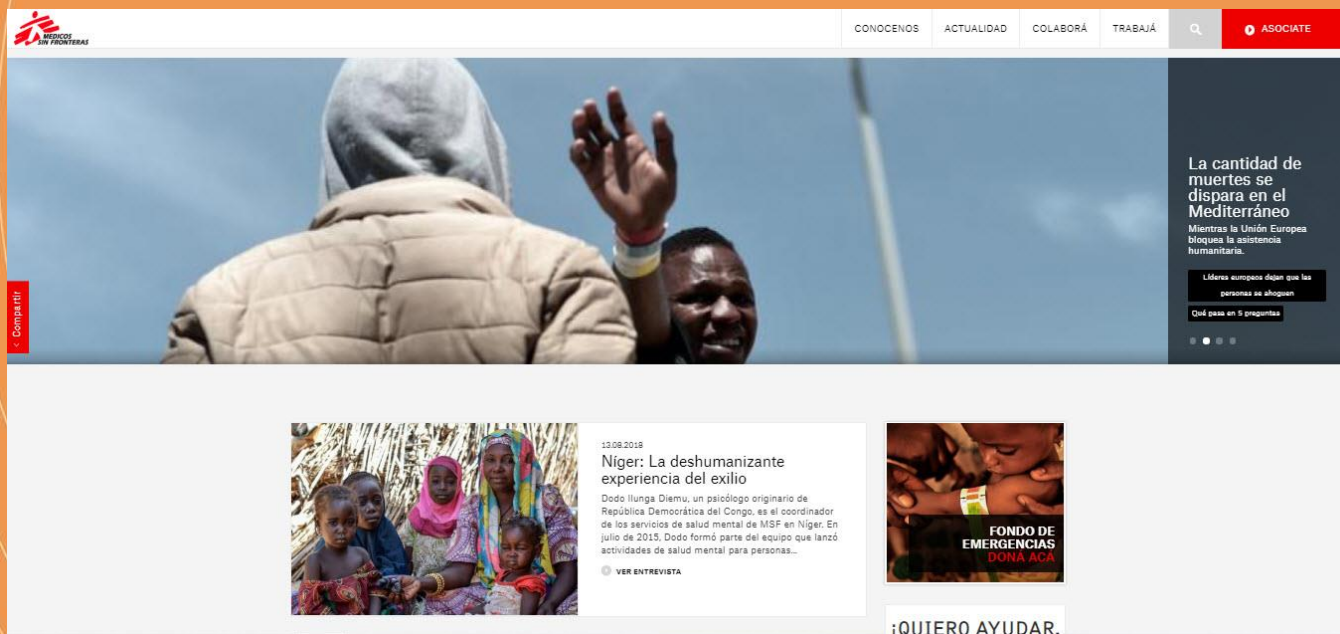
Se trata de agencias del estado que poseen mayor representatividad y calidad de la información. No obstante, siempre debe chequearse su confiabilidad con fuentes alternativas.



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

ORGANISMOS ALTERNATIVOS



Ayudan cuando los datos no son fiables o no existen para una determinada problemática. Pueden servir para contrastar la información de datos oficiales (centros de estudios académicos, consultoras privadas, ONG's...)



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

NOTICIAS/NOTAS



Son construidas por el propio comunicador/ periodista a través de un relato de los hechos



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

AGENCIA DE NOTICIAS

Recogen información de sus corresponsales ubicados en diversos puntos geográficos y luego de tratamiento, la envían lo más rápido posible, a sus clientes (radios, diarios, revistas, televisoras o portales).

The screenshot shows the top navigation bar of telam.com.ar with links for AHORA, SECCIONES, OPINIÓN, ESPECIALES, MULTIMEDIA, and SERVICIOS. Below the navigation bar, the date and time are displayed as 2 SEP 7:21 HS. The main heading is 'AGENDA DEL DÍA'. Below this, there are tabs for 'HOY' and 'MAÑANA'. A link for 'TODA LA AGENDA PERIODÍSTICA DE HOY' is visible. At the bottom, there is a footer with various links and social media icons. The footer is organized into columns: AGENCIA, WEB, SECCIONES, SERVICIOS, OPINIÓN, MULTIMEDIA, ESPECIALES, and ÚLTIMAS NOTICIAS.

AGENCIA	WEB	SECCIONES	SERVICIOS	OPINIÓN	MULTIMEDIA	ESPECIALES	ÚLTIMAS NOTICIAS
INSTITUCIONAL	CONTACTO	POLÍTICA	AGENDA	COLUMNAS	AUDIOS	DEBATES	EN IMÁGENES
SERVICIOS PARA	MÓVIL	SOCIEDAD	CLIMA	EDITORIALES	FOTOS	GUÍAS	EN VIDEOS
ABONADOS	RSS	ECONOMÍA	EFEMÉRIDES	HUMOR	VIDEOS	LISTAS	EN MAPA
CONTACTO	VERSIÓN ACCESIBLE	MUNDO	HORÓSCOPO	ILUSTRACIONES		REPORTAJES	EN LOS MEDIOS
COMERCIAL	ENGLISH	DEPORTES	TRÁNSITO				EN ETIQUETAS
CONCURSOS TÉLAM	PORTUGUÉS	POLICIALES	VUELOS				
		ESPECTÁCULOS					
		CULTURA					

*** Pueden ser localizados generalmente a través de su nombre o denominación...



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

OTROS RECURSOS DIGITALES

LIBROS



Presentan información no muy reciente, pues su proceso de edición es demorado y aunque no dicen todo sobre un tema, lo desarrollan con amplitud.

Son provistos en formato digital, suelen denominarse “e-books” y pueden ser leídos a través de diferentes programas (Acrobat Reader, Word, etc.) o soportes (computadora, celular, etc.).

**Para la búsqueda de libros en la red es recomendable utilizar algún buscador específico de libros, u operadores de búsqueda adecuados tanto en la Web Visible como en la Web Invisible....*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

OTROS RECURSOS DIGITALES

REVISTAS



Es el medio de difusión más reconocido de los documentos, con finalidades profesionales, académicas o científicas.

Se caracterizan por la intencionalidad de prolongarse en el tiempo, su breve tratamiento a los temas, su bajo costo, difusión global, suscripción y envío electrónico y personalizado e independencia comercial.

***Pueden localizarse por nombre y tipo de archivo y a través de sitios especializados, como los directorios de la Web Visible o Invisible, entre otros...*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

OTROS RECURSOS DIGITALES

INFORMES DE INVESTIGACIÓN



Recogen los resultados parciales o totales de los trabajos de investigación realizados por instituciones o empresas industriales.

Constituyen documentos únicos e irreemplazables para tener acceso a información sobre investigaciones punteras.

***La búsqueda por frase exacta, tipo de archivos y en sitios específicos, puede ayudar a localizar más rápidamente este tipo de documentos...*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

OTROS RECURSOS DIGITALES

PATENTES



Documento que reconoce a un individuo o empresa, la autoría de: una invención, diseño o planta y le concede derecho exclusivo a su uso y explotación.

**** Pueden obtenerse mediante sitios específicos de registración y patentamiento, etc...*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES PRIMARIAS

OTROS RECURSOS DIGITALES

NORMAS



NORMAS
APA



Es un documento aprobado por un organismo competente, que establece reglas y requisitos que han de cumplir los distintos productos, procesos, formas de redacción de un texto, etc.

Se actualizan periódicamente por lo que es necesario revisarlas con frecuencia.

***Generalmente se encuentran en archivos con extensión pdf, aunque también pueden aparecer en otros formatos. ...*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES SECUNDARIAS



Es una recopilación de información que contiene accesos o referencias a material ya conocido (documentos primarios) organizado según un esquema determinado.



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES SECUNDARIAS

DIRECTORIOS

Contienen información diversa: de personas, empresas, organizaciones, etc., presentada de forma sistemática y ordenada alfabéticamente.



**** Pueden ser localizados por medio de diversos operadores de búsqueda de la Web Visible e Invisible, e incluso desde las mismas tipologías de estos tipos de buscadores...*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES SECUNDARIAS

**ALMANAQUES
MANUALES
ANUARIOS**

Proporcionan información factual y concisa de eventos históricos y de actualidad, organizaciones, personas, cosas, países, gobiernos, etc.

***Para localizarlos eficientemente es necesario incluir su nombre y/o denominación como palabra clave. A partir de allí las formas de buscar son diversas...*

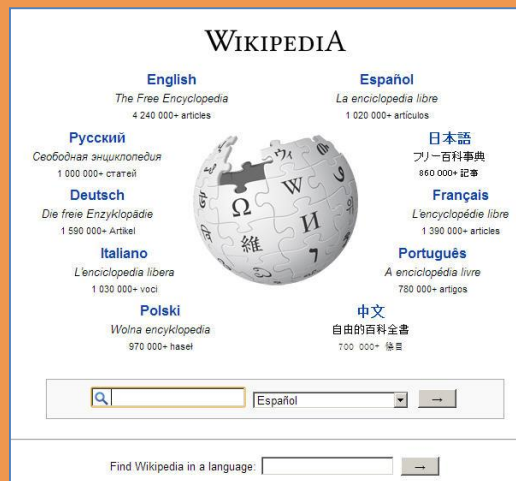


FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES SECUNDARIAS

DICCIONARIOS ENCICLOPEDIAS

Recogen, definen y aclaran el vocabulario de un área del saber, ya sea de forma universal, específica, biográfica, retrospectiva, etc. ; o bien, presentan una revisión sistemática y panorámica de diversos temas. Con un estilo objetivo más que analítico ayudan a resolver dudas o ampliar conocimientos.



***Conviene localizarlos a partir de su nombre y/o denominación.*



FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES TERCIARIAS

Contienen información ya elaborada por profesionales u otros recursos digitales. Como ejemplos puede mencionarse a Bibliografías de bibliografías, guía de catálogos de referencia, Periódicos en línea que en sus noticias incorporan noticias de otros medios (por ej. de agencias de noticias), etc.



Actividad Teórico-Práctica

Reflexionamos sobre:

- Registro de sitios web desde su URL y su contenido
- Fuentes de información



¿Qué aspectos destaca como positivos/negativos al almacenar información en la nube? ¿Sirve activar las opciones de sincronización? ¿en qué casos?

Para las plataformas de Google Drive, Dropbox y One Drive analice:

Almacenamiento (gratis y pago)

Herramientas sociales

Ventajas e inconvenientes



FIN DE PRESENTACIÓN
Gracias por su atención...

Elaborado por Esp. Viviana M. Ponce

vivianaponce@gmail.com

Diseño gráfico: DIG Luisina Andreoni

andreoniluisina@gmail.com

Fac. de Cs. Humanas- UNSL

