

TRABAJO PRÁCTICO N° 8

Creación y edición de video digital con herramientas básicas y mediante el uso de software libre y privativo

Elaborado por la Profesora Responsable Esp. Viviana Ponce

Objetivos de la Actividad:

- Conocer la interfaz, características y principales herramientas de los programas de creación y edición de video digital de carácter libre (Virtual Dub) o privativo (Adobe Premiere).
- Generar un video digital en alguna de estas aplicaciones de software que pueda ser utilizado en su proyecto parcial.

Ejercicio 1: Comenzar analizando los dos programas de creación y edición de video digital propuestos desde la Cátedra (Virtual Dub y Adobe Premiere). ¿Desde dónde se obtienen? ¿Cómo se instalan? ¿Cuáles son los requerimientos técnicos que solicitan?

**Consulte esta información desde los siguientes sitios web:*

<http://virtualdub.sourceforge.net/>

<https://helpx.adobe.com/es/premiere-pro/system-requirements.html>

Ejercicio 2: Ingresar al programa de creación y edición de video digital: Virtual Dub, recorrer su interfaz principal y probar el uso de sus herramientas básicas.

**Realice este proceso con la guía de el/la profesor/a de prácticas.*

Ejercicio 3: Ingresar al programa de creación y edición de video digital: Adobe Premiere, recorrer su interfaz principal y probar el uso de sus herramientas básicas.

**Realice este proceso con la guía de el/la profesor/a de prácticas.*

Ejercicio 4: Analizar con su grupo de investigación acerca del tipo de video digital que conviene elaborar, relacionado con su proyecto parcial. Posteriormente, obtener todo el material necesario para su compilación (imágenes, audios y/o videos según corresponda) y almacenarlo dentro de una carpeta denominada "Video" en el disco rígido C: de su computadora. Finalmente, efectuar las conversiones de sus archivos de audio y video, en caso de ser necesario.

Ejercicio 5: Realizar la creación o edición de su video digital en función de las consideraciones efectuadas en el ejercicio anterior y haciendo uso de las herramientas de

edición, línea de tiempo y efectos provistos por el software (libre o privativo) con el que esté trabajando.

Ejercicio 6: Guardar el video resultante en el formato de archivo original del programa en que lo creó y en el formato de archivo de exportación o libre distribución por la Web.

**Recuerde que si utiliza Virtual Dub el formato original del programa admite diversas tipologías (.AVI, .MPG, .FLM, etc.) con edición destructiva, mientras que el formato de exportación es (*.AVI).*

Si utiliza Adobe Premiere, en cambio, el formato original del programa es .PPRJ y el formato final admite diversas tipologías (.AVI, .MPG, .FLV, .MP4, etc.)

Ejercicio 7: Agregar los avances realizados los Ejercicios 4, 5 y 6 a su informe de investigación y subirlos a la carpeta Práctico 8, ubicada en el siguiente enlace:

<https://drive.google.com/drive/folders/OB4w7FSy-iwmeVOJBRkE3bOY2Szg?usp=sharing>